



REVUE DE PRESSE



10 Juillet 2025

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MUSEE D'ART CONTEMPORAIN AFRICAIN AL MAADEN

**THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE
À L'ARTIST ROOM DU MACAAL
EN COLLABORATION AVEC STELLA REINHOLD-RUDAS
ET ANIMA GARDEN, MARRAKECH**

Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) est heureux de présenter The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanakam & Schuller, sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech. L'exposition sera visible du 10 juillet au 7 septembre 2025 et sera accompagnée d'une table ronde réunissant les artistes, la directrice artistique du MACAAL Meriem Berrada, et le paysagiste Marius Boulesteix qui oeuvre, à Marrakech, en faveur des paysages à la fois résilients, sobres en entretien et respectueux des cycles naturels.

Développé en réponse à la forte sécheresse qui a touché le Maroc durant l'été 2022, ce projet prolonge des recherches des artistes sur le paysage dans le contexte du changement climatique.

Entre vidéo, écologie et pensée critique, The Water Cabinet se déploie en une série de vignettes audiovisuelles explorant l'eau comme élément écologique, politique et symbolique.

Par le prisme du travail paysager, enrichi de savoirs situés, l'exposition explore la fiction climatique (Cli-Fi), la gestion des ressources et la micro-écologie, pour interroger les réalités de l'approvisionnement en eau dans la région MENA et les dynamiques de pouvoir qui en découlent.

Pensée comme une suite à leur projet de 2021, The Moist Cabinet (Freiburg, Allemagne), cette nouvelle oeuvre déplace le regard vers le Jardin Anima, un jardin-oasis prototypique, pour explorer son infrastructure et les tensions, à la fois pratiques et symboliques, liées à son entretien en contexte de crise climatique.

Tournée dans le décor onirique d'Anima Garden, l'installation donne la parole aux jardiniers et techniciens Mohamed Ait Tiguert, Mustapha El Barde, Aziz Ait Mtai et Abdellatif Chagour, qui s'expriment en darja et en amazighe sur leurs gestes quotidiens, leurs outils et leurs motivations. Leurs gestes, mêlant routine et rituel, traduisent un soin, un héritage, et une forme de résistance silencieuse. Leur savoir-faire révèle le jardin comme un espace de beauté, mais aussi comme un lieu façonné par des héritages historiques et les défis climatiques.

Le film met l'accent sur ce que les artistes appellent « le côté miroir » du jardin : ses mécanismes cachés d'irrigation, de drainage et de maintenance, alors même que l'oued Ourika, habituellement source principale d'eau du jardin, s'était entièrement asséché.

« La question de l'accès à l'eau, de sa gestion, est une question de pouvoir. Le fait de pouvoir forer des puits profonds, d'avoir les ressources nécessaires pour accéder à l'eau, relève aussi d'un rapport de pouvoir. Cet élément vital, indispensable à la croissance des plantes, devient un bien âprement disputé. »

Extrait de « The Water Cabinet: The Animated Oasis » par Susanne Rohringer, artmagazine.cc, mars 2025.

Réinterprétant le jardin comme artefact culturel, un espace où nature, savoirs et pouvoir s'entrelacent, The Water Cabinet invite les visiteurs à déconstruire les récits hérités et à imaginer des écologies alternatives et décoloniales.

À la fois poétique et troublante, l'oeuvre joue sur les dualités : l'image de pétales de rose flottant dans une fontaine contraste avec celle d'un lit de rivière asséché, suscitant une réflexion sur la beauté, la rareté et la précarité de nos écosystèmes.

Ancré dans des paysages réels et des voix locales, le projet demeure une vision artistique assumée, une « machine à images », selon les mots des artistes, qui explore non seulement la manière dont les jardins sont entretenus, mais aussi comment ils sont perçus, interprétés et mythifiés.



DIFFUSION CP LE : 09/07/2025



ONLINE FR/EN

LaTribune

La quotidienne

2025Portails de l'eau

Cette semaine

Explorer

Accueil

15/07/2025

Le MACAAL accueille « The Water Cabinet », une exposition immersive sur les enjeux de l'eau

Par L&T



Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) présente, à partir de ce 10 juillet et jusqu'au 7 septembre, l'exposition The Water Cabinet, une installation audiovisuelle conçue par le duo d'artistes autrichiens Hanakam & Schuller. Sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, cette œuvre est le fruit d'une collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech, lieu dans lequel elle puise une partie de son ancrage conceptuel et visuel.

Développée à la suite de la sécheresse particulièrement marquée qu'a connue le Maroc durant l'été 2022, The Water Cabinet s'inscrit dans une réflexion plus large menée par les artistes sur le rôle du paysage face au changement climatique. Combinant image, son, témoignage et symbolisme, l'installation se déploie sur quatre canaux vidéo et met en avant une lecture à la fois écologique, politique et poétique de l'eau en tant que ressource vitale.

L'exposition s'attache à explorer les dimensions concrètes et invisibles de la gestion de l'eau à travers le prisme du Jardin Anima, présenté comme un espace modèle de résilience écologique. Elle s'intéresse aux rouages de l'entretien de ce jardin-oasis, à la fois lieu de beauté et espace technique, confronté à des tensions croissantes liées à l'accès aux ressources hydriques. Les artistes interrogent ici les logiques de pouvoir qui sous-tendent l'exploitation de l'eau dans la région MENA, tout en ouvrant une réflexion plus générale sur les dynamiques globales de rareté et de contrôle.

Au cœur du dispositif filmique, les voix des jardiniers et techniciens du jardin - Mohamed Ait Tiguert, Mustapha El Barde, Aziz Ait M'hal et Abdellatif Chagour - témoignent en djarja et en amazighe de leur rapport quotidien à la terre, à l'eau et aux outils. Par leur gestuelle, ils incarnent une forme de savoir empirique qui articule tradition, adaptation et résilience silencieuse. L'œuvre met en lumière ce que les artistes décrivent comme « le côté miroir » du jardin, soit l'ensemble des systèmes invisibles d'irrigation et de maintenance, en contraste avec son apparence harmonieuse. Un contraste d'autant plus marqué que l'oued Ourika, qui l'alimente habituellement, était à sec lors du tournage.

En filigrane, The Water Cabinet propose une lecture critique du jardin comme artefact culturel et politique, révélant les implications profondes de l'accès à l'eau en tant qu'enjeu de pouvoir. Une lecture prolongée par la citation de Susanne Rohringer, dans un texte critique consacré au projet : « La question de l'accès à l'eau, de sa gestion, est une question de pouvoir... Cet élément vital devient un bien âprement disputé ».

Dans une approche qui oscille entre esthétique contemplative et réflexion écologique, l'exposition juxtapose des images de fontaines fleuries à celles d'un lit de rivière asséché, soulignant la fragilité des écosystèmes et l'ambivalence des représentations du paysage. Ce double registre visuel invite à déconstruire les récits traditionnels du jardin pour y intégrer des perspectives alternatives, à la fois plus inclusives et critiques.

Un programme de médiation accompagne l'exposition, notamment à travers une table ronde prévue au MACAAL avec la participation des artistes, de Meriem Berrada, directrice artistique du musée, et du paysagiste Marius Boulesteix. Ce dernier s'emploie à promouvoir, à Marrakech, une approche paysagère fondée sur la sobriété en ressources et le respect des cycles naturels.

Inscrite dans la continuité d'un précédent projet (The Molet Cabinet, présenté en Allemagne en 2021), cette nouvelle installation ancre sa



LE MACAAL ACCUEILLE « THE WATER CABINET », UNE EXPOSITION IMMERSIVE SUR LES ENJEUX DE L'EAU

10/07/2025

CHECK THE LINK

MY LITTLE KECH .COM

QUE FAIRE À KECH ?RESTAURANTS BARS NIGHTLIFE ART & CULTURE ÉVÉNEMENTS KIDS MY LITTLE GUIDE QUOI DE NEUF À KECH ?

À DÉCOUVRIR

Quand l'art sonde l'eau : The Water Cabinet s'expose au MACAAL !



Facebook

LinkedIn

Twitter

WhatsApp

Pinterest

À partir du 10 juillet, le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) accueille The Water Cabinet, une installation vidéo immersive signée par le duo d'artistes autrichiens Hanakam & Schuller. Présentée dans l'espace de l'Artist Room jusqu'au 7 septembre 2025, l'exposition s'inscrit dans une collaboration étroite avec la curatrice Stella Reinhold-Rudas et le Jardin Anima, véritable oasis artistique nichée aux portes de Marrakech.

Pensée comme une suite à leur œuvre **The Moist Cabinet** (2021), cette nouvelle création explore la thématique de l'eau à travers une série de capsules audiovisuelles tournées dans le décor féérique d'**Anima Garden**. Entre poésie visuelle et engagement écologique, **The Water Cabinet** interroge la gestion de l'eau dans la région MENA, le changement climatique et les dynamiques de pouvoir qui traversent les paysages. Les voix des jardiniers et techniciens – **Mohamed Ait Tiguert, Mustapha El Barde, Aziz Ait Mtai et Abdelatif Chaqour** – résonnent en darja et en amazighe, évoquant leur quotidien, leurs outils et leur lien intime avec ce lieu. Leurs gestes, à mi-chemin entre tradition et adaptation, esquissent un récit sensible du soin, de la transmission et d'une forme de résistance silencieuse. À travers eux, le jardin devient un espace habité, façonné par les savoirs, mais aussi contraint par les réalités hydriques et les héritages culturels.

L'exposition sera accompagnée d'une **table ronde** réunissant les artistes, la directrice artistique du MACAAL **Merlom Berrada**, et le paysagiste **Marlus Boufesteix**, engagé localement pour des environnements résilients et durables. Ensemble, ils ouvriront le débat sur la manière dont les paysages peuvent être pensés autrement : sobres, intelligents, mais aussi porteurs de récits culturels et politiques.

Alliant art contemporain, écologie critique et mémoire collective, **The Water Cabinet** invite à repenser la beauté des jardins non pas comme un simple décor, mais comme le reflet d'enjeux plus vastes. En ces temps de sécheresse et de bouleversements climatiques, cette œuvre puissante et sensible offre un regard inédit sur la précarité de nos écosystèmes et les formes de résistance discrètes qui les maintiennent en vie.

L'exposition est à découvrir du 10 juillet au 7 septembre 2025 au Musée d'Art Contemporain Africain Al

VIVEZ L'ESSENTIEL DES SORTIES ET DE LA CULTURE À MARRAKECH !
Abonnez-vous à notre Newsletter !

Email

S'abonner

QUOI DE NEUF À KECH ?



La Nuit des Musées revient pour une 4ème édition mettant à l'honneur la richesse du patrimoine marocain !



Le Festival National des Arts Populaires de Marrakech revient pour sa 54ème édition !



Intrepid Travel inaugure son riad au coeur de la médina de Marrakech !



Le Festival Gnaoua d'Essaouira s'apprête à donner le coup d'envoi de sa 26ème édition !



QUAND L'ART SONDE L'EAU : THE WATER CABINET S'EXPOSE AU MACAAL !

10/07/2025

CHECK THE LINK



LETEMPSmag.ma

المغرب
الوقت
LETEMPSmag.ma

شاطئ الجبهة
شواطئ الجبهة
شواطئ الجبهة

بحر بلادنا
بحر بلادنا
بحر بلادنا

المكتب
الوطني
للصحافة

QUI SOMMES-NOUS... ACCUEIL COVID-19 EDITO NOS ARCHIVES

Search for

CREDIT AGRICOLE DU MAROC

BY INNOVATION DESIGN

Servir le monde rural
et l'agriculture est dans notre ADN

CREDIT AGRICOLE DU MAROC
PARTENAIRE OFFICIEL DU SIAM

Home / ART / «The Water Cabinet», exposition collaborative au Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden

ART

«The Water Cabinet», exposition collaborative au Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden

letempsmag July 13, 2025

Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) présente «The Water Cabinet», une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanneke et Schuller, sous le Commissariat de Stella Reinhold-Rudes, en collaboration avec le Jardin Arima de Marrakech. L'exposition restera visible du 10 juillet courant au 7 septembre prochain et sera accompagnée d'une table ronde réunissant les artistes, la Directrice artistique du MACAAL Mariem Serradi, et le paysagiste Marius Boulesteix qui œuvre, à Marrakech, en faveur des paysages à la fois réalisés, soignés en entretien et respectueux des cycles naturels.

Développé en réponse à la forte sécheresse qui a touché le Maroc durant l'été 2022, ce projet prolonge des recherches des artistes sur le paysage dans le contexte du changement climatique. Entre vidéo, écologie et pensée critique, «The Water Cabinet» se déploie en une série de vignettes audiovisuelles explorant l'eau comme élément écologique, politique et symbolique.

Par le prisme du travail paysager, enrichi de savoirs locaux, l'exposition explore la fiction climatique (cli-fi), la gestion des ressources et la micro-écologie, pour interroger les réalités de l'approvisionnement en eau dans la région MENA et les dynamiques de pouvoir qui en découlent.

Pensée comme une suite à leur projet de 2021, «The Moist Cabinet» (Hamburg, Allemagne), cette nouvelle œuvre déplace le regard vers le Jardin Arima, un jardin-capsule prototypique, pour explorer son infrastructure et les sensuels, à la fois pratiques et symboliques, liés à son entretien en contexte de crise climatique.

Installée dans le décor cinétique d'Arima Garden, l'installation donne la parole aux jardiniers et techniciens Mohamed Ali Tiquert, Mustapha El Bende, Aziz Ad Mta et Abdelkhalil Chagour, qui s'inspirent en Darija et en Amazighe sur leurs gestes quotidiens, leurs outils et leurs motivations. Leurs gestes, mêlant routine et rituel, trahissant un soin, un héritage, et une forme de résistance silencieuse. Leur savoir-faire révèle le jardin

LETEMPSmag.ma

«THE WATER CABINET», EXPOSITION COLLABORATIVE AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN AFRICAIN AL MAADEN

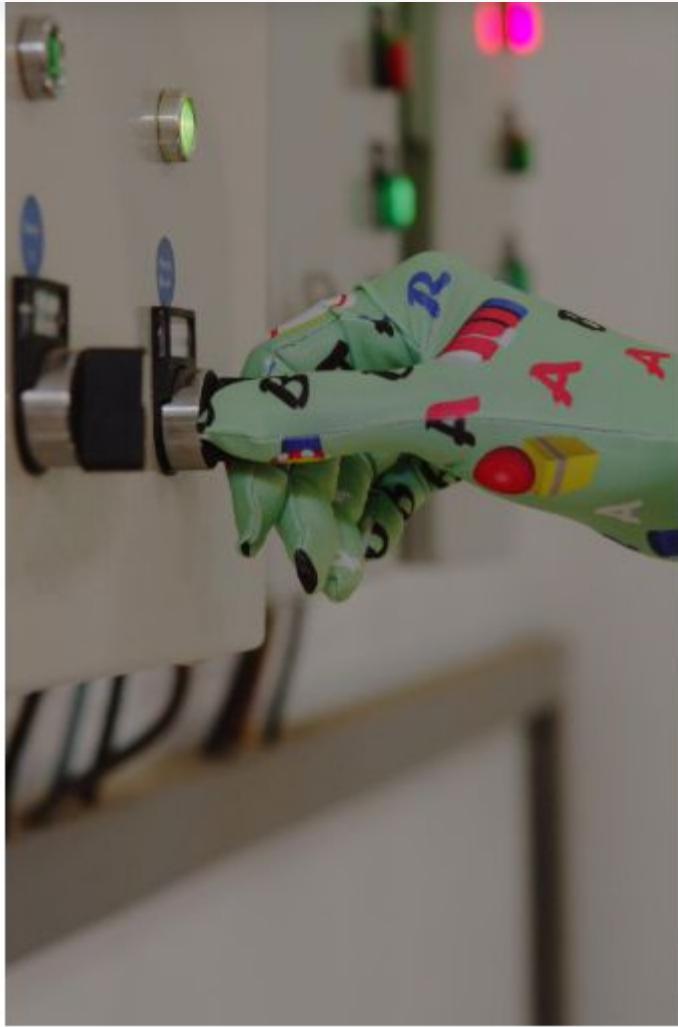
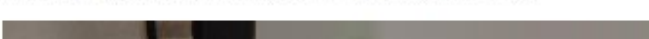
10/07/2025

CHECK THE LINK

July 10, 2025



Du 10 juillet au 7 septembre 2025, l'Artisat Room du MACAAL présente *The Water Cabinet*, du duo Hanukem & Schuller. À travers une installation vidéo à quatre caméras tournée dans le jardin Arzma, l'exposition questionne la symbolique, la gestion et la précarité de l'eau. Jardinières, paysages, sécheresses : tout y devient matière à réflexion.



Perçue comme une œuvre poétique et politique, l'exposition met en lumière les mécanismes invisibles qui font vivre un jardin en période de crise. Entre archives, voix locales et esthétique puissante, *The Weber Cabinet* offre un regard décolonial et sensible sur l'écologie contemporaine.



THE WATER CABINET : UNE OASIS CRITIQUE AU MACAAL

CHECK THE LINK

Le MACAAL interroge nos jardins de rêve

Une installation vidéo du duo Hanakam & Schuller révèle les dessous cachés de l'oasis artificielle marrakchie en pleine crise hydrique.

PAR DINER AGHRAF



Quatre écrans, une urgence

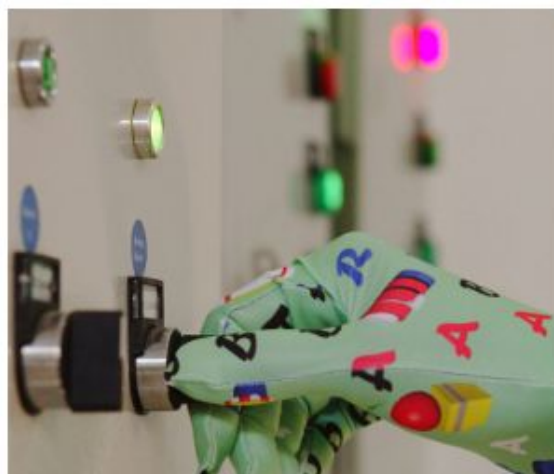
Jusqu'au 7 septembre, le **MACAAL** présente cette installation à quatre canaux née en réponse à la sécheresse dramatique de l'été 2022 au Maroc. Le projet prolonge les recherches du **duo austro-allemand** sur le paysage et le changement climatique, après leur précédente œuvre *The Moist Cabinet* réalisée en Allemagne en 2021.



La parole aux jardiniers

L'installation donne la voix à ceux qu'on entend rarement : Mohamed Ait Tiguer, Mustapha El Barde, Aziz Ait Mtai et Abdellatif Chagour, les jardiniers et techniciens d'Anima. Ils s'expriment en darija et en amazighe sur leurs gestes quotidiens, leurs outils, leurs motivations. Leurs témoignages révèlent le jardin sous un autre angle : celui des infrastructures cachées, des systèmes d'irrigation sophistiqués, des enjeux de maintenance.

Le film capture cette tension entre beauté apparente et réalités techniques, entre l'image de carte postale et les défis concrets de l'entretien. Surtout quand l'oued Ourika, source principale d'eau du jardin, s'assèche complètement.



LE MACAAL INTERROGE NOS JARDINS DE RÊVE

10/07/2025

CHECK THE LINK



Flash Infos, Tendances | Tendances

The Water Cabinet au MACAAL : art vidéo et écologies sous tension

juillet 10, 2025



Une installation immersive signée Hanokam & Schuller, visible du 10 juillet au 7 septembre 2025, entre crise de l'eau, gestes paysagers et mémoire vivante.

Présentée dans l'Artet Room du MACAAL en collaboration avec Stella Reinhold-Rudas et le Jardin Arissa, The Water Cabinet est une œuvre vidéo à quatre canaux qui donne voix aux jardiniers et techniciens œuvrant quotidiennement dans un paysage sous pression. Sur fond de sécheresse et de réchauffement climatique, l'installation explore l'eau comme enjeu politique et symbolique. Elle

MAROC
DECO actuelle
Le magazine de la décoration intérieure

THE WATER CABINET AU MACAAL : ART VIDÉO ET ÉCOLOGIES SOUS TENSION

10/07/2025

CHECK THE LINK

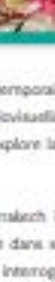












[Home](#)
[À la Une](#)
[Politique](#)
[Économie](#)
[Automobile](#)
[Arts & Culture](#)
[High-Tech](#)

[Home](#)
[À la Une](#)
[Politique](#)
[Économie](#)
[Automobile](#)
[Arts & Culture](#)
[High-Tech](#)

« The Water Cabinet » : le jardin, miroir des tensions écologiques au MACAAL

By [Hassan Benkroun](#) - juillet 10, 2023



Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) accueille The Water Cabinet, une installation audiovisuelle signée Harakam & Schuller. Entre sécheresse, héritage et résistance, l'œuvre explore la question de l'eau à travers les gestes des jardiniers d'Anima Garden.

Le MACAAL de Marrakech inaugure, du 10 juillet au 7 septembre 2023, une nouvelle exposition immersive dans son Artist Room. The Water Cabinet, œuvre du duo autrichien Harakam & Schuller, interroge notre rapport à l'eau dans un monde en mutation climatique. Ce projet est présenté sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudaz, en collaboration avec Anima Garden, lieu de tournage et source d'inspiration.

Réalisée en réponse à la sécheresse sévère de l'été 2022 au Maroc, l'installation vidéo à quatre canaux plonge le spectateur dans une série de scènes filmées au cœur du jardin oasis d'Anima.

Entre esthétique contemplative et propos engagé, l'œuvre explore l'eau comme ressource écologique, enjeu politique et symbole de pouvoir.

Dans une atmosphère sensible, les techniciens et jardiniers du site – Mohamed Ali Tiguert, Houtapha El Baidi, Aziz Ali Msi et Abdelatif Chagour – prennent la parole. En dajja et en amazighe, ils racontent leurs gestes, leurs outils, leur quotidien. Leur témoignage donne chair à une écologie du terrain, entre savoirs vernaculaires et stratégies de survie. À travers eux, le jardin devient un espace de résistance silencieuse, une construction collective nourrie de traditions, de soins et de mémoires.

La vidéo dévoile les coulisses techniques d'un jardin en apparence luxuriant, alors même que foudra Dorika – principale source d'eau – vient à sec. Canalizations invisibles, drainage, puits profonds... azuzat d'infrastructures révélées comme les organes vitaux d'un écosystème fragile, maintenus en vie au prix d'un effort quotidien.

The Water Cabinet prolonge un projet précédent du duo, The Moist Cabinet, présenté à Frieberg en 2021. Cette nouvelle version déplace le regard vers Marrakech et remet en perspective les tensions autour de la gestion de l'eau dans la région MENA. Elle rappelle sur des notions telles que la « cli-fi » (climate fiction), les micro-écologies et les héritages collectifs pour interroger les récits dominants autour de la nature et de sa préservation.

Une table ronde accompagne l'exposition. Elle réunit les artistes, la directrice artistique du MACAAL, Mariem Seroudi, et le paysagiste Marius Boulenger, engagé dans une approche durable des espaces verts à Marrakech. Ensemble, ils posent une question centrale: qui a le pouvoir d'accéder à l'eau, de l'administrer et de façonner le paysage ?



Articles récents

- « The Water Cabinet » : le jardin, miroir des...
juillet 10, 2023 - 17 likes
- Turkish Airlines lance Medians Campaign...
juillet 9, 2023 - 10 likes
- En édition du Moroccan Consumer Day : la...
juillet 9, 2023 - 11 likes
- Salute Cherraf dit-on ? Laïla Laïla : une nouveauté...
juillet 9, 2023 - 11 likes

Restez en contact

[Facebook](#)
[Twitter](#)

[Pinterest](#)
[Instagram](#)

[YouTube](#)
[Vimeo](#)

À ne pas manquer



Cristiano Ronaldo au Wydad pour la Coupe du Monde des Clubs ? Une info...

By [Hassan Benkroun](#) - mai 21, 2023

Le journal sportif espagnol Marca a publié la polémique de l'entraîneur marocain une information...



Le Maroc, leader de l'importation de green...

décembre 26, 2024



Mohamed Amine Benachane : une nouveauté...

mai 27, 2023



« THE WATER CABINET » : LE JARDIN, MIROIR DES TENSIONS ÉCOLOGIQUES AU MACAAL

10/07/2025

CHECK THE LINK

Lifestyle

The Water Cabinet : Une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL

ALM • 10 JUILLET 2025



QR



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN AFRICAÏN AL MAADEN

En collaboration avec Stella Reinhold-Rudas et Anima Garden, Marrakech, le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) est heureux de présenter The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanakam & Schuller, sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech. L'exposition sera visible du 10 juillet au 7 septembre 2025 et sera accompagnée d'une table ronde réunissant les artistes, la directrice artistique du MACAAL Meriem Berrada, et le paysagiste Marius Boulesteix qui oeuvre, à Marrakech, en faveur des paysages à la fois résilients, sobres en entretien et respectueux des cycles naturels.

Annonces légales

Communications financières

Appels d'offres

LIRE VOTRE JOURNAL



AUJOURD'HUI
LE MAROC

LIRE VOTRE JOURNAL



AUJOURD'HUI
LE MAROC

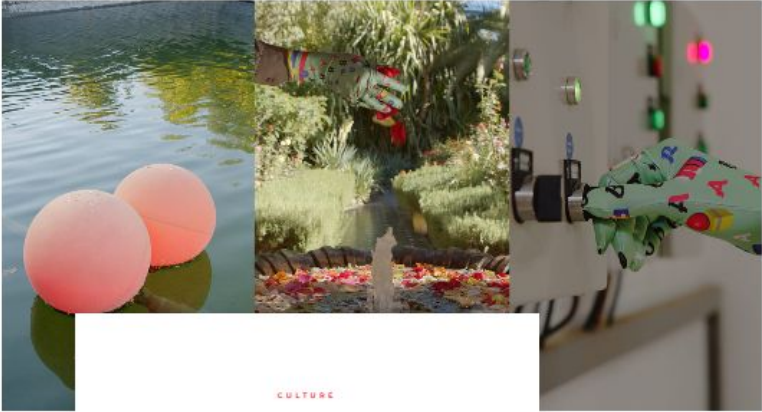
THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

10/07/2025

CHECK THE LINK



FEMMES
DU MAROC



CULTURE

THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) présentera du 10 juillet au 7 septembre 2025 The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Henk van den Hul et Schuylen, sous le commissariat de Stella Meinhold-Rubas, en collaboration avec le Jardin Anima de Marnebach.

11 JUILLET 2025 | par LA RÉDACTION

Développé en réponse à la forte sécheresse qui a touché le Maroc durant l'été 2022, ce projet prolonge des recherches des artistes sur le paysage dans le contexte du changement climatique. Entre vidéo, écologie et pensée critique, The Water Cabinet se déploie en une série de vignettes audiovisuelles explorant l'eau comme élément écologique, politique et symbolique.



12 JUILLET 2025
RANIA ELKHARCHI
DANSE D'ÉTÉ ET
SAHARIENNES

Avec une vision audacieuse, une sincérité touchante et un profond respect pour l'héritage marocain, Rania Elkharchi incarne une nouvelle génération.

par RANIA LAABID

11 JUILLET 2025



Par le prisme du travail paysager, enrichi de savoirs situés, l'exposition explore la fiction climatique (Cli-Fi), la gestion des ressources et la micro-écologie, pour interroger les réalités de l'approvisionnement en eau dans la région MENA et les dynamiques de pouvoir qui en découlent.

Pensée comme une suite à leur projet de 2021, The Moist Cabinet (Freiburg, Allemagne), cette nouvelle oeuvre déplace le regard vers le Jardin Anima, un jardin-casus prototypique, pour explorer son infrastructure et les tensions, à la fois pratiques et symboliques, liées à son entretien en contexte de crise climatique.



Tournée dans le décor onirique d'Anima Garden, l'installation donne la parole aux jardiniers et techniciens Mohamed Ait Tiguert, Mustapha El Barde, Aziz Ait Mtai et Abdelatif Chagour, qui s'expriment en darija et en amazighe sur leurs gestes quotidiens, leurs outils et leurs motivations. Leurs gestes, mêlant routine et rituel, traduisent un soin, un héritage, et une forme de résistance silencieuse. Leur savoir-faire révèle le jardin comme un espace de beauté, mais aussi comme un lieu façonné par des héritages historiques et les défis climatiques.



FEMMES
DU MAROC

THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

10/07/2025

CHECK THE LINK

20Minutes

Search

All categories

Homepage

Shop

Blog

Home » Newness » The Water Cabinet : Une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL

Newness

The Water Cabinet : Une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL

admin

Juli 11, 2025

0

20 MINUTES

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN AFRICAÏN AL MAADEN

En collaboration avec Stella Reinhold-Rudas et Anima Garden, Marrakech, le Musée d'Art Contemporain Africaïn Al Maaden (MACAAL) est heureux de présenter The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanakam & Schuller, sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech. L'exposition sera visible du 10 juillet au 7 septembre 2025 et sera accompagnée d'une table ronde réunissant les artistes, la directrice artistique du MACAAL Meriem Berrada, et le paysagiste Marius Boulesteix qui oeuvre, à Marrakech, en faveur des paysages à la fois résilients, sobres en entretien et respectueux des cycles naturels.



20Minutes

THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

10/07/2025

CHECK THE LINK



إتمام القراءة بالمصدر

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN AFRICAÏN AL MAADEN En collaboration avec Stella Reinhold-Rudas et Anima Garden, Marrakech, le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) est heureux de présenter The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanakam & Schuller, sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech. L'exposition sera visible du



عن أروقة وجدة مرحباً بكم في أروقة وجدة، بوابة لأحدث الأخبار والمقالات. تجمع لكم محتوى متنوعاً من مصادر مغربية متعددة في مكان واحد، معتمدين على تقنيات خاصة بجلب تدفقات المواقع (RSS Feeds)، ملتزمين بشكل صارم بحقوق الملكية الفكرية. نهدف إلى تقديم تجربة إخبارية شاملة وميسرة من خلال عرض العناصر التالية لكل مقال: عنوان المقال: توفير لمحة سريعة وواضحة عن الموضوع. مقتطف قصير: للتلميح للمحتوى الرئيسي للمقال، صورة مميزة للمقال: لتعزيز الجاذبية البصرية للمحتوى، إحالة مباشرة إلى الموقع الأصلي: لضمان الاحترام الكامل لحقوق الملكية الفكرية وتوجيه القارئ للمصدر الأساسي.

تدفق حديث

أمريكا تستعد لطرْد ديمستورا و



أروقة وجدة

THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

11/07/2025

CHECK THE LINK

Africain.info

REVUE DE PRESSE : ACTUALITES D'AFRIQUE

The Water Cabinet : Une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL

Aujourd'hui [11/07/2025]

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN AFRICAIN AL MAADEN En collaboration avec Stella Reinhold-Rudas et Anima Garden, Marrakech, le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) est heureux de présenter The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanakam & Schuller, (...)

[Source : lire l'article complet dans [Aujourd'hui](#)]



Africain.info

REVUE DE PRESSE : ACTUALITES D'AFRIQUE

THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

12/07/2025

CHECK THE LINK

MACAAL accueille The Water Cabinet

Par L'Economiste | Le 14/07/2025 - 12:44 | Partager



Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) accueille The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo Hanakam & Schuller, présentée du 10 juillet au 7 septembre 2025. Réalisée en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech, cette œuvre aborde la question de l'eau dans le contexte du changement climatique, en s'appuyant sur des témoignages de jardiniers locaux et sur l'observation de l'infrastructure d'un jardin-oasis.

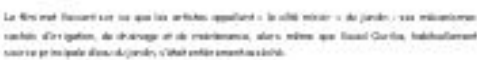
Pensée en réaction à la sécheresse de 2022, l'installation explore l'eau comme ressource écologique, politique et symbolique. Elle s'intéresse aux enjeux de gestion de l'eau dans la région MENA, aux tensions liées à l'entretien des paysages en période de crise climatique, ainsi qu'aux relations de pouvoir que cette ressource cristallise.



MACAAL ACCUEILLE THE WATER CABINET

14/07/2025

CHECK THE LINK



© La question de l'accès à l'eau, de sa gestion, est une question de pouvoir. Le fait de pouvoir forcer des peuples profonds, d'extraire les ressources nécessaires pour accéder à l'eau, relève aussi d'un rapport de pouvoir. Cet élément vital, indispensable à la survie des hommes, devient un bien à partent de plus.

Extrait de : *The Water Market: The Privatized Crisis* de par Suzanne Rabe-Leyger, imaginaire.ca/mars2005

The Water Column inside the container is distributed in many layers of 10 images, also designed alternatives of discoloration.



A + E®

THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

15/07/2025

CHECK THE LINK



THE WATER CABINET : UNE NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE À L'ARTIST ROOM DU MACAAL

Destinations

À Vivre Absolument

Offres

Planification

Road Trips

Agenda

Map

Menu

The Water Cabinet : une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL

Al Bahja Marrakech — Best Of Marrakech — The Water Cabinet : une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL

À partir du 10 juillet 2025, le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) de Marrakech accueille The Water Cabinet, une installation vidéo inédite du duo d'artistes autrichiens Hanakam & Schuller. Présentée dans l'espace Artist Room, cette œuvre ambitieuse est le fruit d'une collaboration entre la commissaire d'exposition Stella Reinhold-Rudas et le célèbre Jardin Anima, oasis végétale située à quelques kilomètres de Marrakech. À travers une approche sensible et critique, l'exposition propose une réflexion profonde sur l'eau en tant qu'élément écologique, politique et symbolique.

Tournée en grande partie dans l'univers luxuriant et onirique d'Anima Garden, The Water Cabinet donne la parole aux jardiniers et techniciens du lieu, qui partagent en darja et en amazighe leurs gestes du quotidien, leurs savoir-faire et leurs liens intimes avec le vivant. Le film met en lumière les dimensions souvent invisibles de l'entretien du jardin : irrigation, drainage, pratiques ancestrales et adaptation aux conditions climatiques extrêmes, dans un contexte de sécheresse croissante. Les artistes abordent ainsi l'idée du jardin comme artefact culturel et espace de résistance, où se mêlent beauté, héritage et lutte contre la précarité



17/07/2025

CHECK THE LINK



If you've ever wandered through a garden in Marrakech and felt like there was more happening under the surface — beneath the roses, behind the irrigation pipes — then this might be the art show that unearths it for you.

'The Water Cabinet' Explores Climate, Labor, and Landscapes at MACAAL Marrakech

By: Majda Bouzaroula | July 16, 2025



Marrakech – This summer, the Museum of African Contemporary Art Al Maaden (MACAAL) brings us a quietly radical exhibition by Austrian artist duo Hanakam & Schuller, in collaboration with curator Stella Reinhold-Rudas and the iconic Anima Garden.

It's not just art — it's a four-channel film installation that dares to ask: What does it mean to water beauty when the river's run dry?

Running from July 7 to 10, the exhibition is MACAAL's latest offering in its Artist Room series, and it's anything but still life.

This is a moving image as protest, as love letter, as whispered resistance.

Set against the otherworldly green of Anima Garden, a kind of dream oasis just outside Marrakech, "The Water Cabinet" listens closely to the people who actually keep it alive.

Gardeners and technicians — Mohamed, Mustapha, Aziz, Abdellatif — speak in Darija and Amazigh, not with grand speeches, but with gestures: pruning, digging, adjusting a hose.

In a world of climate headlines and water wars, their daily rituals become poetry.

This isn't just about drought. It's about power — who controls the pipes, the pumps, the politics of water.

"The question of who has access to water...is a question of power," the artists remind us. "Who can drill deep wells? Who has the resources?" In Morocco, in the wider MENA region, these aren't theoretical questions. They're survival.

Originally a continuation of their earlier project The Moist Cabinet (Freiburg, 2021), this iteration feels both more rooted and more urgent.

It shifts the lens toward an oasis garden with colonial echoes and post-climate realities. You see rose petals in a fountain. You also see a dry riverbed. It's gorgeous, and it's terrifying.

There's a moment in the film where a gardener describes his tools the way someone else might describe a prayer book.

And maybe that's the point: in "The Water Cabinet", care is resistance. Maintenance is a ritual. And gardens are no longer just places of leisure, but living archives of inherited knowledge, ecological tension, and political complexity.

'THE WATER CABINET' EXPLORES CLIMATE, LABOR, AND LANDSCAPES AT MACAAL MARRAKECH

18/07/2025

CHECK THE LINK





CHECK THE LINK




Magactu Events



VOTRE PUBLICITE
SUR NOTRE MEDIA

Notre équipe vous accompagne pour concevoir et diffuser votre campagne de communication sur nos supports.

REJOIGNEZ-NOUS SUR LE WAO ACTUEL DES EVENEMENTS !

RETROUVEZ-NOUS SUR LES RESEAUX :






Actualités > Culture

The Water Cabinet, la nouvelle exposition collaborative du MACAAL

par **MAGACTU EVENTS** — juillet 18, 2023 **Culture, Spécial Events**

0 14

 Partager sur Facebook
  Partager sur X
 

Le Musée d'art contemporain africain Al Maaden (MACAAL) présente «The Water Cabinet», une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Manakem et Schuller. L'exposition se poursuit jusqu'au 7 septembre.

En collaboration avec le Jardin Arabe de Marrakech, l'exposition sera accompagnée d'une table ronde réunissant les artistes, la directrice artistique du MACAAL, Meriem Bernade, et le paysagiste Marcus Boudieres qui œuvre en faveur des paysages sobres en entretien et respectueux des cycles naturels.

Développé en réponse à la forte sécheresse qui a touché le Maroc durant l'été 2022, ce projet prolonge des recherches des artistes sur le paysage dans le contexte du changement climatique.



7 de 8

Entre vidéo, écologie et pensée critique, «The Water Cabinet» se déploie en une série de vignettes audiovisuelles



THE WATER CABINET, LA NOUVELLE EXPOSITION COLLABORATIVE DU MACAAL

19/07/2025

CHECK THE LINK



7NEWS
MOROCCO

HOME NEWS MOROCCO AFRICA WORLD FINANCE & BUSINESS SPORTS SCIENCE & TECHNOLOGY CULTURE

Hyatt
poolhouse

UN ÉTÉ EXCLUSIF AU HYATT REGENCY CASABLANCA
REDÉCOUVERTE DE LA PISCINE POOL HOUSE, DES LA JEDJOUJES
OCCUPÉZ-VOUS UN MOMENT D'ÉVASION AU COEUR DE CASABLANCA
AVEC UNE PROGRAMMATION EXCLUSIVE
OUVERT TOUTES LES JOURS DE 11H À 21H
TARIF D'ENTRÉE : AVEC UN ACCÈS SUR RÉSERVATION
380 MAD EN SEMAINE / 450 MAD LE WEEK-END
HYPOTHEQUE : +33 1 52 52 52 52

Home > Culture > The Water Cabinet: exposing the hidden systems beneath paradise

7NEWS

7NEWS

The Water Cabinet: exposing the hidden systems beneath paradise

By Team.Morocco · July 19, 2025

f

x

g

in

m

h

o

The Water Cabinet: exposing the hidden systems beneath paradise

This summer in Marrakech, the MACAAL is presenting a quietly provocative installation that challenges how we relate to water in an age of environmental crises. Titled The Water Cabinet, the multimedia work by Austrian duo Hanakam & Schuller will run through September 7 in the museum's Artist Room, in collaboration with curator Stella Reinhold-Rudas and the lush Anima Garden.

Rooted in the aftermath of Morocco's severe 2022 drought, the installation explores themes that go far beyond climate. Structured as a four-part video piece, it weaves together ecological concerns, global power imbalances, and the symbolic narratives we attach to water. It builds on the artists' earlier work, The Moist Cabinet, this time shifting focus to the hidden systems that sustain a thriving garden—systems that, once exposed, reveal a more complex and fragile reality.

Filmed on location in the surreal setting of Anima Garden near the now-dry Ourika River, the video captures the daily work of local gardeners and technicians. Speaking in Darija and Amazigh, they share frank accounts of the environmental challenges they face. Through their gestures and routines, the film uncovers subtle forms of resistance and cultural transmission, offering a grounded, human perspective on what might otherwise be seen as a decorative paradise.

Rather than romanticising the garden, The Water Cabinet peels back the layers, revealing the hidden machinery—pumps, pipes, irrigation systems—that create the illusion of abundance. This documentary lens, softened by moments of quiet poetry, invites viewers to reconsider the manicured beauty of such places. Floating flower petals appear alongside images of a dry riverbed, creating a striking contrast that underscores the growing scarcity of water.

With this installation, MACAAL continues its commitment to fostering dialogue between contemporary African art and global environmental concerns. By centering the voices of those who work the land, The Water Cabinet calls attention to the unequal distribution of resources, the lingering impact of colonial legacies, and the persistent myths we attach to nature itself.

Recent Posts

Mohammed VI airport unveils high-speed luggage system to boost efficiency

7NEWS Team.Morocco · July 20, 2025

Royal Country Club of Tangier: a century of golf, diplomacy, and elegance

7NEWS Team.Morocco · July 20, 2025

Lawmakers approve major overhaul of criminal procedure code

7NEWS Team.Morocco · July 20, 2025

Morocco's water lifeline: how a desalination plant is reshaping Souss-Massa

7NEWS Team.Morocco · July 20, 2025

THE WATER CABINET: EXPOSING THE HIDDEN SYSTEMS BENEATH PARADISE

19/07/2025

CHECK THE LINK

Mardi 22 Juillet 2025

LE MATIN.ma

S'inscrire à notre NewsletterS'abonner

ACTIVITÉS ROYALESNATIONÉCONOMIEMONDESOCIÉTÉCULTURESPORTS

#MTF 2025#Masterclass#LIVE#EVENTS#Nos Capsules d'Info#Book Club#Lifestyle#Hi-tech

BREAKING NEWS | Indépendant aux questions des Conseillers | Les États-Unis se retirent de l'UNESCO à partir de 2027 | L'ONDA lance un nouveau centre auto

ACCUEIL > CULTURE

«The Water Cabinet» : quand l'art contemporain s'empare des enjeux de l'eau au Macaal

Le Musée d'art contemporain africain Al Maaden de Marrakech accueille une installation vidéo immersive signée Hanakam & Schuller. L'œuvre, intitulée «The Water Cabinet», propose une méditation esthétique, écologique et politique sur la rareté de l'eau dans les régions arides, en interrogeant le rapport de l'humain à cette ressource vitale à travers le prisme de l'art.



Zeljko Tanaskovic, président de la Fédération internationale de sport scolaire. Pti. Saoui

NADIA OUIDDAR

21 JUILLET 2025 À 17:14



RECEVEZ-NOUS SUR NOTRE CANAL WHATSAPP

POD NEWS

0:00 / 3:01



Dans un Maroc durement touché par la sécheresse, le Musée d'art contemporain africain Al Maaden (Macaal) interroge, jusqu'au 7 septembre 2025, notre rapport à l'eau à travers «The Water Cabinet», une installation vidéo immersive signée Hanakam & Schuller. Sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima, cette œuvre audiovisuelle à quatre canaux propose une méditation esthétique, écologique et politique sur la rareté de l'eau dans les régions arides.

Pensée comme une suite de leur projet «The Moist Cabinet» (Fribourg, 2021), cette nouvelle création déplace le regard vers un jardin emblématique de Marrakech : Anima, conçu comme une oasis contemporaine. En toile de fond : l'été 2022, marqué par une sécheresse historique qui a asséché l'oued Ourika. source princioale d'irrigation du jardin.

Dernière Heure

16/06

Hausse progressive des températures à partir de ce vendredi

16/06

Cameo Cinema débarque à Rabat pour six soirées de projections en plein air

16/06

Raja de Casablanca : Sébastien Sommacal prend les rênes de la direction sportive

16/06

Abdelouafi Laftit, Mehdi Bensaid et Abdellatif Ouahbi répondent aux questions des Conseillers

16/06

Les Etats-Unis se retirent de l'UNESCO à partir de 2027

AFFICHER PLUS

VIDÉO À LA UNE



Abdelouafi Laftit, Mehdi Bensaid et Abdellatif Ouahbi répondent aux questions des Conseillers

Restez informés de l'actualité en continu

Inscrivez-vous à notre newsletter



LISEZ NOS E-PAPERS





LE MATIN.ma

«THE WATER CABINET» : QUAND L'ART CONTEMPORAIN S'EMPRE DES ENJEUX DE L'EAU AU MACAAL

21/07/2025

CHECK THE LINK

1001
INFOS

FRANCESPORTMAROCPEOPLEBELGIQUEINTERNATIONALALGÉRIETUNISIETHIGH-TECHSUISSE

PETITES ANNONCES



MAROC

«The Water Cabinet» : quand l’art contemporain s’empare des enjeux de l’eau au Macaal

21 juillet 2025

admin



Dans un Maroc durement touché par la sécheresse, le Musée d'art contemporain africain **Al Maaden (Macaal)** interroge, jusqu'au 7 septembre 2025, notre rapport à l'eau à travers «**The Water Cabinet**», une installation vidéo immersive signée Hanakam & Schuller. Sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima, cette œuvre audiovisuelle à quatre canaux propose une méditation esthétique, écologique et politique sur la **rareté de l'eau** dans les régions arides.

Pensée comme une suite de leur projet «**The Moist Cabinet**» (Fribourg, 2021), cette nouvelle création déplace le regard vers un jardin emblématique de Marrakech : Anima, conçu comme une oasis contemporaine. En toile de fond : l'été 2022, marqué par une **sécheresse historique** qui a asséché l'**oued Ourika**, source principale d'irrigation du jardin.

L'installation puise dans la «**CLi-Fi**» (Climate Fiction) pour réinterpréter le jardin comme un espace stratifié, à la fois culturel, hydraulique et symbolique. Entre plans oniriques et témoignages de terrain, le film donne la parole à ceux qui œuvrent dans l'ombre : **Mohamed Ait Tiguert, Mustapha El Barde, Aziz Ait Mtai et Abdellatif Chagour**, jardiniers et techniciens qui racontent, en *danja* et en amazighe, leur quotidien de soin, d'adaptation et de résilience.

Ces récits humains contrastent avec la beauté fragile des images : des pétales de rose flottant sur l'eau cotoient des rivières asséchées. À travers cette dualité, les artistes autrichiens explorent ce qu'ils appellent «le côté miroir» du jardin : ses infrastructures cachées, son entretien invisible, ses tensions internes.

La démarche de **Hanakam & Schuller** dépasse le simple constat écologique. Elle invite à déconstruire les récits esthétiques et coloniaux liés au paysage, et à repenser le **jardin** comme lieu de résistance, de mémoire et de savoir situé. Le projet est accompagné d'une table ronde avec les artistes, la directrice artistique du Macaal, **Meriem Berrada**, et le paysagiste **Marius Boulesteix**, qui plaide à Marrakech pour des paysages sobres, résilients et ancrés dans les cycles naturels.



«THE WATER CABINET» : QUAND L’ART CONTEMPORAIN S’EMPARE DES ENJEUX DE L’EAU AU MACAAL

21/07/2025

CHECK THE LINK

Flash Infos ⚡



Attijariwafa Bank : Le PNB progresse de 4% à fin juin 2025 +



Contrefaçon : BAM enregistre un nouveau repli du faux monnayage en 2024 +



BAM : Résultat net à 6,46 MMDH en 2024 +

Culture

Art audiovisuel: Bousculer la green conscience en stimulant les sens

Par Karim Agoumi | Edition N°:7064 Le 31/07/2025 | Partager

De l'art audiovisuel pour conscientiser sur l'urgence de l'économie de l'eau dans le contexte actuel de stress hydrique. C'est l'essence de l'installation vidéo du duo d'artistes internationaux Hanakam & Schuller, visible jusqu'au 7 septembre à l'Artist Room du Musée d'art

Nos Suppléments

T'Espresso



ART AUDIOVISUEL: BOUSCULER LA GREEN CONSCIENCE EN STIMULANT LES SENS

31/07/2025

[CHECK THE LINK](#)



ONLINE AR

الترجمة: د. أحمد الحاجي - The Islamic Culture - مجموعة الدور في "الديانة الإسلامية" - بيروت

Lluisma 50

امير القدير

DOI: 10.1002/anie.201200000 • Published online 12.01.2012



يستضيفه، صعد، إلى الإمبريوي المتطاحن الثماني (MACAN)، بمراكش المغربي، العربي "مراة الماء" (The Water Cabinet). وهو تركيب سمعي بصري للماثور التماثريين هانام وشوتو. حيث يستشهد هذا العمل مسألة الماء في زمن التماثل. من خلال توظيف وروايات التماثريين في "مدينة أوما" بمغفظة لوريل.

من 10 يوليو إلى 7 أغسطس 2005، يجتذب المتاحف هذه التجربة الفنية الفريدة من "حجرة العاز" حيث تدعو The Water Cabinet المصموم إلى التوسع في أنشأت حول طائفة الماء في سواك الثقافات الصناعية المصنوعة أشرفت على تنظيم المعرض سبيلك رايخوولد روداسي، تعاون ويلف مع سيرة أرمبا. التي كانت مصدر الإلهام وموقع التصوير.

استكشفت العمل من الجماعات العنصرية الذي عرّفه المغرب صوب 2002، إذ اعترضت على شائعات متعددة مستمدة من المشاهد المصورة داخل هذا الجيوب البشري، لتكتشف عن تعقيدات الحياة اليومية وسط ندرة المواد بين جمال بحري وأمل بيني ملئكم. يتناول العمل الماء كرمز للحياة، وكموضوع سياسي، وكقوة تحس جوهر السيادة.

في اليوم الخامسة وشبه شاعرية يظهر عملي السابعة - محمد آيت لوفورث، مصطفى البراد، غزوة أوت
لماني، عبد الطيف شكري - ١٩٩٩، مذكراتهم بلقني الدارجة والأمازيغية، ويصنعون من أولئك
ومذكراتهم وتواصلهم يعرفون شواهدهم تغفل فترة مئة مريم يوم المعرفة التقليدية وأستراتيجيات البناء
يعتبرون الإستراتيجية إلى مساحة مقاومة صامتة للتفادي من الفكرة التوحشية والنهاية المستعرة.

و رغم ما يبدو من خطورة وعقوبة يتكثف التهديد من الجانب التقني والهش لهذا النظام الجيني الضعيف، فإثار حقيقة، فلو كانت تحت الأرض أنظمة تصريف ديفعة، وكلها آليات تدعى على التوالي في المذخنة، حتى مع جفاف وادي أورينكا، المصدر الرئيسي للتغذية.

يعتل هذا العمل أستاذة (مختص) سابقين بعنوان *The Moler Cabinet*. شرح في مديون في بلجيكا عام 2021. كان السبعة المعروفة توسع العناوين نحو التغيرات المعقدة وإثارة الجدل في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، مع التركيز على معظم مثل الجبال الناطقي (4-15)، كاريكاتيريات المعقدة والارتداء الاستعماري في سرديات الطبيعة وعصاها.

لقدوة فكرية تراعى المعرفي، تتجسد بين الفيلسوف، مذنبه MACMAL العلمية مزيج بؤادة، ويعدن في المظاهر الطبيعية، ماروس بوليتكنسكي، للفرح من غلاتها أسئلة جوهرية من يملك حق الوصول إلى العالم؟ وعن يدور هذا المورد ويعدن شكل المشهد الطبيعي؟

بعمامة كعصم بين أشعة والمسيحة. تحمل "كأيدة الماء" كالألة صور "سبب" وصفه صانعها. حيث
تواجه المشاهد بين ثلاث الأبرود وأماضى الأنوار الملمعة، بين العمال واليهاتشة، والظلم والقصي.

من خلال هذا العمل، يواصل MACRA رسالته في ربط الفن بالمجتمع والسبب الأهم به، وهو ج. رؤية
عنية سبعة حول العدالة الهيئية والمثالية والمستعمل، في زمن تتزايد فيه الكمالات المضافة



Twitter X Facebook f



المعزوب الرائد في تصدير التكنولوجيا الخضراء
إلى الاقتصادات الرئيسية في العالم

[illegible]

يقوم المصنوع بين البلدان المصدرة الأولى المصدرة
للتكنولوجيا المصدرة إلى الاقتصادات الأخرى. هي العالمي
وهو.



الدار البيضاء، تونس
الجمعية حول الاقتصاد



THE WATER CABINET معرض فني في
 “حديقة أنيما” بمراكش

10/07/2025

CHECK THE LINK



الرئيسية > لغاتة وطن > « خزانة الماء ».. معرض جديد بمتحف المعدن للفن الإفريقي بالمعاصر في مراكش

« خزانة الماء ».. معرض جديد بمتحف المعدن للفن الإفريقي بالمعاصر في مراكش

📍 زورق فون على الإنترنت



مروة أخرى.. زوجة متجنس أسقطت شخصين في يد الأمن باب دكا

حين يصبح الصبح والتعامل وفوقا لانتعاشه الآله

مروة أخرى.. إلقاء القبض على مولدين سياحيين مزيفين تورطوا في مرمجة السباح اللعاب بمراكش

وهذه الرئيس السجري السابق محمود بخري

صنوبر فامرين إيفك 28 قديما في جملة أمية بني المصاحيد



جميع الفنا

مراكش: 11-07-2025 00:00 9006 مشاهد

يحتضن متحف المعدن للفن الإفريقي بالمعاصر بمراكش، معرضا فنيا جديدا بعنوان « خزانة الماء »، وهو عرض فيديو عمر أربع سنوات من إبداع الفنان الفتي هانكام وشولر، تحت إشراف القيمة الفنية ستيلا رابنهولد-روداس، بتعاون مع حديقة أنيما.

وافتح المعرض يوم الخميس 10 يوليوز الجاري ويستمر إلى 7 شتنبر المقبل، وتتخلله مائدة مستديرة تحن الفنانين والمديرة الفنية للمتحف ومهندس المناظر الطبيعية ماريوس بولستيكس، الذي يعمل في مراكش من أجل تطوير شعاعات طبيعية قادرة على التكيف، قليلة التكاليف ومتوافقة مع الدورات البيئية الطبيعية.

📍 زورق فون على الإنترنت



وجاء هذا المشروع استجابة لفترة الجفاف الحاد الذي شهدتها المغرب صيف عام 2022، وهو امتداد لأبحاث الفنانين حول المناظر الطبيعية في سياق التغيرات المناخية.



خزانة الماء «.. معرض جديد بمتحف المعدن للفن الإفريقي بالمعاصر في مراكش

10/07/2025

CHECK THE LINK





7. كيف يمكن أن يكون المغرب - هذا 7 سنوات



يدعو هذا العمل الفني الزوار لإعادة التفكير في العلاقة بين الطبيعة والثقافة والسلطة. ويتطرح رؤى جديدة تعكس على خلق بيئات مستدامة وذات معنى عميق.

CHECK THE LINK





LE JOURNAL DES ARTS

"The Water Cabinet": une installation écopoétique au MACAAL

PLAY ON LUXERADIO

- Polémique au Centre Pompidou-Metz: l'exposition caribéenne "Van Lévé" annulée
- Oslo révèle l'obsession médicale de Munch dans "Lifeblood"
- Astro-archéologie: les Égyptiens auraient cartographié la Voie lactée
- CREMAI 2025: le Maroc en orbite gastronomique

By Sara Rami
16 July 2025

▶ Preview



16/07/2025

CHECK THE LINK

SPOTLIGHT

Le MACAAL accueille une exposition qui interroge sur les tensions autour de l'eau... Avec Meriem Berrada, directrice artistique du musée d'art contemporain africain Al Maaden de Marrakech

PLAY ON LUXERADIO

By Melinda Mrini
25 July 2025

▶ Preview



25/07/2025

CHECK THE LINK



PRINT





Famille
Agenda

LE MAROC S'EXPOSE À ARLES
Du 4 au 13 juillet 2025, les Rencontres de la Photographie de Marrakech investissent Arles avec « Crossings ». Une exposition collective puissante autour des thèmes de l'identité, du déplacement et de la mémoire, en hommage à la Marche Verte. 40 photographes, un Maroc pluriel en images.

Le MACAAL explore la poésie de l'eau
Jusqu'au 7 septembre, le MACAAL à Marrakech présente The Water Cabinet, une installation vidéo signée Hanakam & Schuller. Tournée au Jardin Anima, l'œuvre interroge l'accès à l'eau, le paysage et les savoirs locaux à travers une réflexion visuelle sur l'écologie et le pouvoir.

ARLES 2025
LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE
JULIET DE L'ANNÉE
DU 4 AU 13 JUILLET 2025
LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE MARRAKECH
Intersecting
Crossings
The Morocco
Seen and the
Morocco that
Gazes

Un été vibrant à Saïdia Mediterrania
Du 1^{er} juillet au 31 août, la Perle Bleue s'anime avec le Saïdia Summer Fest au Médina Mall et le Cirque de Vérin à la Marina. Concerts, arts de rue, ateliers, spectacles et jeux plongent petits et grands dans une saison festive, créative et interculturelle. L'été s'annonce inoubliable à Saïdia.

MOGA REVIENT EN FORCE À ESSAOUIRA
Du 1^{er} au 5 octobre, MOGA revient dans sa ville d'origine avec une programmation pointue mêlant Bonobo, DJ Tennis, Apollonia et talents marocains. Entre ateliers, surf, yoga, et 5 scènes en palmeraie, le festival mêle électro, bien-être et culture dans une ambiance solaire et inclusive e.

Dakhla célèbre la Marche Verte en images
Du 6 au 9 novembre 2025, la 5^e édition des Rencontres de la Photographie à Dakhla lance un appel à participation pour une expo collective de photos souvenirs autour des 50 ans de la Marche Verte. L'exposition restera visible jusqu'au 31 décembre.

Festival des Plages Maroc Telecom
Du 15 juillet au 21 août, 113 concerts gratuits animeront les plages de M'diq, Tanger, El Hoceima, Martil, Saïdia et Nador. Pour sa 21^e édition, le festival réunit talents marocains, artistes arabes et groupes locaux. Un été de musique, d'inclusion et de fête au bord de l'eau.

MOGA ESSAOUIRA 25
مهرجان موكا 25
ADASSIYA (1980) - ANZAR - APOLLONIA - ARABU - ARYMEADO - BEDOUIN - BONOBOS (1981) - CABANES - CHOUA - DANIELBELL - DEATRA - DJ TENNIS - FOLAMOUR - GARRETT DAVID - HOLLY MOLLY - JAMERET - JAWORA - JUSKOSH (1980) - LIVER J - MANUEL COTTA - MASSALA - MISHU - MIROLOJA - MOKLACK - NATHARES - NYLA & MADRUS (1981) - NITREK - NOMADS - PATRICK MASON - PRASLEA - PRUJI - SAGRES - STEVE O'SULLIVAN (1981) - THOMAS MELCHON - THOMAS TATION - ZEINA - ZULU HANFEL - KAYA (1981)



Le MACAAL explore la poésie de l'eau

Jusqu'au 7 septembre, le MACAAL à Marrakech présente The Water Cabinet, une installation vidéo signée Hanakam & Schuller. Tournée au Jardin Anima, l'œuvre interroge l'accès à l'eau, le paysage et les savoirs locaux à travers une réflexion visuelle sur l'écologie et le pouvoir.



ÉDITION JUILLET/AOÛT 2025

EDITORIAL
Tempo

LE gouvernement et les conseils élus doivent se retrouver les manches. Ils sont appelés à concevoir une nouvelle approche en termes de développement territorial intégré. L'idée est d'en finir avec la logique d'un Maroc avançant à deux vitesses, comme cela ressort du discours prononcé par SM le Roi à l'occasion de la célébration de la fête du trône. Aujourd'hui, une nouvelle génération de politiques publiques doit être élaborée pour la mise à niveau des territoires et rattraper les disparités. Ces dernières traduisent un héritage d'un développement déséquilibré. Les pôles économiques étant concentrés sur le littoral et autour des grands centres urbains.

Les grands écarts entre territoires sont liés à une série de facteurs, traduisant une fracture historique entre un «Maroc utile», attractif, connecté, avec une dynamique économique et sociale, et un «Maroc de la périphérie», encore marqué par la pauvreté et la vulnérabilité.

Dans ce retard, le gouvernement n'est pas le seul responsable. Les Conseils élus sont directement interpellés sur l'appropriation des attributions prévues par les lois organiques régissant les collectivités locales. La nouvelle Charte de l'investissement prévoit également une série de mesures pour favoriser la dynamique économique dans les territoires, encore sous-exploités. Aujourd'hui, un dispositif de base, permettant de placer les régions sur la voie de l'émergence existe. Il pourrait être renforcé par de nouvelles politiques publiques mieux ciblées, prenant en compte les spécificités et les potentialités de chaque territoire.

Mais l'impact restera tributaire de la célérité de la mise en œuvre. Même les meilleurs programmes ne valent rien sans exécution rapide et rigoureuse. Car, il ne s'agit pas seulement de bien concevoir le développement local, mais surtout de le faire vivre dans le bon tempo.

Mohamed Ali MRABI

Le Cercle des Experts



Alain BENTOLILA

La langue française sous le feu du wokisme

Pages 24 & 25

Discours du trône

Actualiser les logiciels

■ En finir avec le Maroc à 2 vitesses!

■ Appel à une nouvelle génération de programmes territoriaux

■ Sahara: Une solution consensuelle, «sans vainqueur ni vaincu»

■ Rapport de BAM: Renforcer la résilience face aux chocs

Pages 2 à 4



(F. MARI)

Réglementation de change: Première victoire de CMT

LA Compagnie minière de Toudist (CMT) est-elle au bout de ses déboires avec l'Office des changes? Elle vient de remporter une première manche dans le litige qui l'oppose, et qui est en cours d'instruction par le tribunal correctionnel de Casablanca.

En effet, elle a été blanchie de l'infraction dont elle était accusée, et pour laquelle elle avait été condamnée en octobre dernier à une amende conséquente. Dans le cas où CMT remporterait définitivement son procès, ce serait une jurisprudence.

Pages 6 & 7



Ils parlent. Nous analysons. Vous innovez.

Art audiovisuel

Bousculer la green conscience en stimulant les sens

• Une installation vidéo du duo Hanakam & Schuller au Macaal de Marrakech

• Une expérience multisensorielle pour conscientiser sur l'économie de l'eau

• Dualité d'images, effets sonores oppressants, témoignages de jardiniers locaux...



Le duo d'artistes Hanakam & Schuller expose leur dernière installation visuelle jusqu'au 7 septembre à l'Artist Room de Macaal. Une œuvre qui sensibilise à la préservation de l'eau (F. MARI)

Un projet qui questionne les dynamiques de pouvoir liées à l'accès à l'eau

Autre objectif du projet, questionner les dynamiques de pouvoir liées à l'accès à l'eau. «La question de l'accès à l'eau, de sa gestion, est une question de pouvoir. Le fait de pouvoir forger des puits profonds, de posséder les ressources nécessaires pour accéder à l'eau, relève aussi d'un rapport de pouvoir. Cet élément vital, indispensable à la croissance des plantes, devient un bien âprement disputé», souligne à ce propos Susanne Rohringer dans «The Water Cabinet: The Animated Oasis». Pour parvenir à transmettre ces messages écologiques au public, les artistes ont ancré leurs créations dans

les paysages réels d'Anima, n'hésitant pas à jouer sur les dualités des images filmées. «L'image de pétales de rose flottant dans une fontaine contraste avec celle d'un lit de rivière asséché, suscitant une réflexion sur la beauté, la rareté ainsi que la précarité de nos écosystèmes», révèle à ce sujet la commissaire de l'exposition Stella Reinhold-Rudas. Le duo recourt par ailleurs à plusieurs reprises à des effets visuels et sonores volontairement oppressants afin de mieux bousculer les consciences sur le propos de l'œuvre. «Une des autres chaînes vidéo transmet en permanence le clapotis de la fontaine aux roses du jardin. Ce son, d'abord agréable à l'oreille, devient de plus en plus angoissant au fur et à mesure que les spectateurs découvrent l'univers exposé», révèle la spécialiste. L'installation donne aussi la parole aux jardiniers et techniciens du jardin

Karim AGOUMI

Barrière linguistique

LE tournage a posé plusieurs difficultés dont, notamment, celle de la barrière linguistique. «L'enregistrement des interviews a entremêlé plusieurs langues à la fois. Nous avions des traductions à opérer de l'amazigh à l'arabe, au français ou encore, à l'allemand», précise sur ce point la commissaire de l'exposition Stella Reinhold-Rudas. «Nous avons veillé à ce qu'aucune information ne soit mal interprétée ou perdue», tient-elle à compléter.

«L'art peut modifier notre regard sur les ressources naturelles»

- L'Economiste: Qu'est-ce qui fait la singularité de cette nouvelle exposition?

- Meriem Berrada: Cette exposition se distingue des autres par la manière dont elle associe une esthétique onirique à une réflexion profonde sur l'environnement.

Le projet est né d'une résidence en plein cœur du jardin Anima, dont le cadre luxuriant est devenu à la fois décor et matière vivante de l'œuvre présentée.

Plutôt que de proposer un discours didactique, The Water Cabinet

net choisit de raconter la nature par les voix de ceux qui la manipulent, la protègent et la vivent.

C'est cette intimité documentaire et cette force poétique qui rendent le projet si singulier.

- L'art, selon vous, peut-il changer les mentalités en matière d'économie d'eau?

- Je l'espère. Je demeure intimement persuadé que l'art détient le pouvoir de toucher les consciences en éveillant les sensibilités et en suscitant l'empathie.



Meriem Berrada, directrice artistique du Macaal de Marrakech (F. MARI)

Propos recueillis par Karim AGOUMI

Jeudi 31 Juillet 2025





**SOCIAL
MEDIA**



MAROC LE PREMIER MAGAZINE DE LA FAMILLE MAROCAINE

FAMILLE

actuelle

10/07/2025



maisons

maisons_du_maroc 3 h

Amory Reel · her garden

maisons

du Maroc

LIRE L'ARTICLE

Le MACAAL interroge

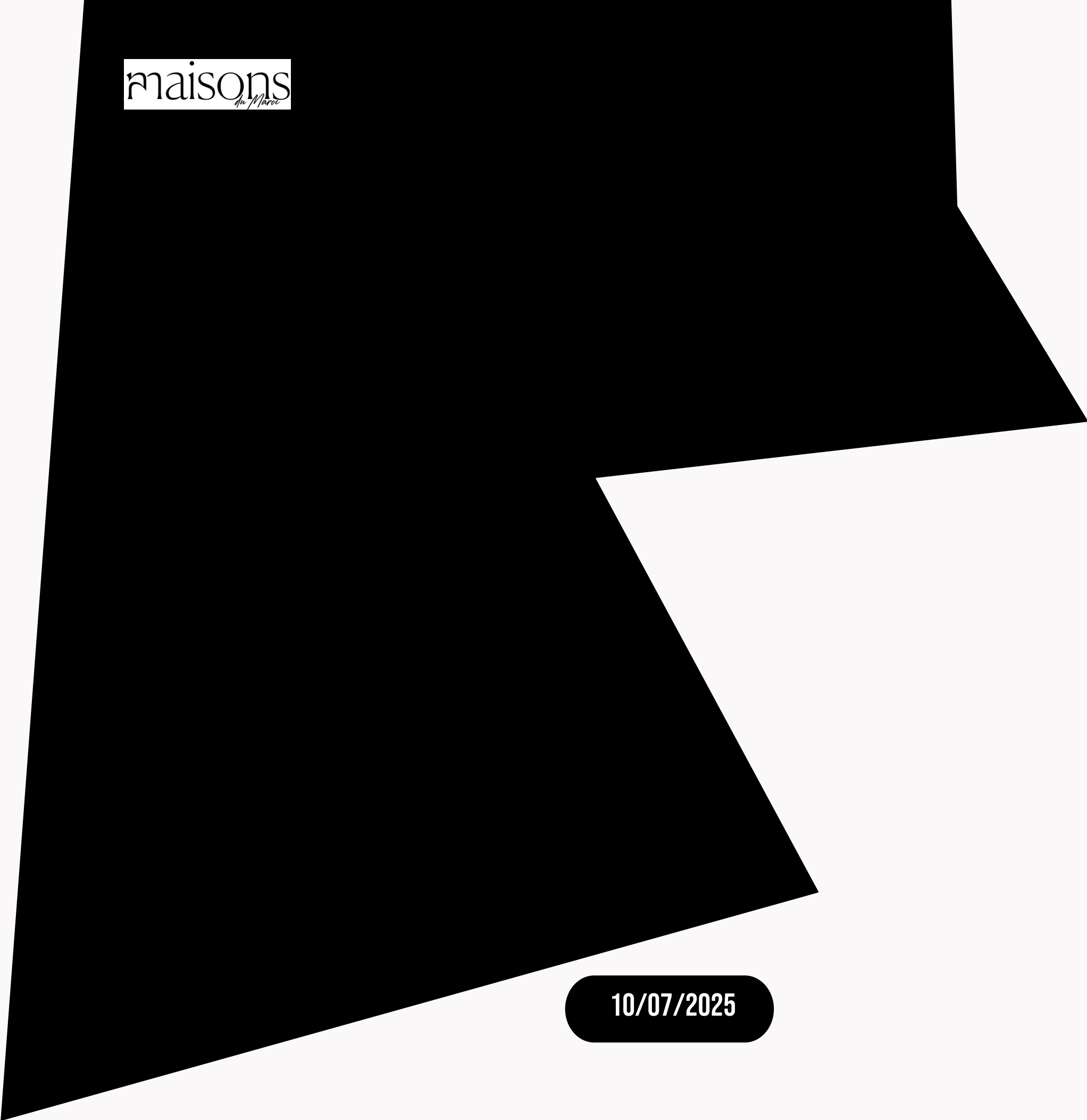
nos jardins de rêve

Q

Envoyer un message

♡

✈



maisons
du Maroc

10/07/2025



10/07/2025

Publication de Femmes du Maroc



Femmes du Maroc

2 j ·

Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) présenter du 10 juillet au 7 septembre 2025 The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Hanakam & Schuller, sous le commissariat de Stella Reinhold-Rudas, en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech.



FEMMESDUMAROC.COM

The Water Cabinet : une nouvelle exposition collaborative à l'Artist Room du MACAAL - Femmes du Maroc



2

1 partage



J'aime



Commenter



FEMMES
DU MAROC

11/07/2025

CHECK THE LINK

Publication de My Little Marrakech



My Little Marrakech
2 j · 🌐

Une installation vidéo immersive signée par le duo d'artistes autrichiens Hanakam & Schuller !



MYLITTLEKECH.COM
Quand l'art sonde l'eau : The Water Cabinet s'expose au MACAAL !
Du 10 juillet au 7 septembre 2025 , le MACAAL accueille The Water Cabinet, une installation vidéo...

👍❤️ 2

👍 J'aime 💬 Commenter



11/07/2025

CHECK THE LINK

Publication de Marrakech Al-Ikhbaria_الإخبارية

Marrakech Al-Ikhbaria_الإخبارية

جريدة مراكش الإخبارية

2 j ·

"خزانة الماء".. معرض جديد بمتحف المعدن للفن الإفريقي المعاصر في مراكش

باقي التفاصيل على الرابط في أول تعليق

7

ثقافة وفن

2025-07-11

"خزانة الماء".. معرض جديد بمتحف المعدن للفن الإفريقي المعاصر في مراكش

www.marrakech7.com

@Kech7news

مراكش الإخبارية

10

1 commentaire 1 partage

J'aime

Commenter



L'ECONOMISTE

14/07/2025



A-E aemagazine • Suivre

A-E aemagazine 8 h

Du 10 juillet au 7 septembre 2025, le duo Hanakam & Schuller investit l'Artist Room du MACAAL avec The Water Cabinet, une installation vidéo à quatre canaux conçue en dialogue avec le Jardin Anima de Marrakech. Le projet s'affirme comme une vision artistique assumée, qui interroge non seulement la manière dont les jardins sont entretenus, mais aussi la façon dont ils sont perçus, interprétés et mythifiés.

@macaal_ @hanakamschuller @stella_reirudas

Museum of African Contemporary Art Al Maaden

+

21 J'aime

il y a 8 heures

Connectez-vous pour aimer ou commenter.

A+E®



15/07/2025

CHECK THE LINK



A+E®

15/07/2025

CHECK THE LINK



A+E

aemagazine

8 h

A+E

aemagazine



A+E

aemagazine Du 10 juillet au 7 septembre 2025, le duo Hanakam & Schuller investit l'Artist Room du MACAAL av...

Envoyer un message



A+E®

15/07/2025



New MACAAL Exhibition
Examines Water Scarcity and
Garden Ecologies in Morocco



mwnlifestyle • [Suivre](#)



mwnlifestyle 20 min
This summer, the Museum of African Contemporary Art Al Maaden (MACAAL) brings us a quietly radical exhibition by Austrian artist duo Hanakam & Schuller, in collaboration with curator Stella Reinhold-Rudas and the iconic Anima Garden.

It's a four-channel film installation that dares to ask: What does it mean to water beauty when the river's run dry?

Running from 10 July to 7 September, the exhibition is MACAAL's latest offering in its Artist Room series, and it's anything but still life. This is moving image as protest, as love letter, as whispered resistance.

Set against the otherworldly green of Anima Garden, a kind of dream oasis



1 J'aime
il y a 20 minutes

Connectez-vous pour aimer ou commenter.

mwn LIFESTYLE



16/07/2025

CHECK THE LINK

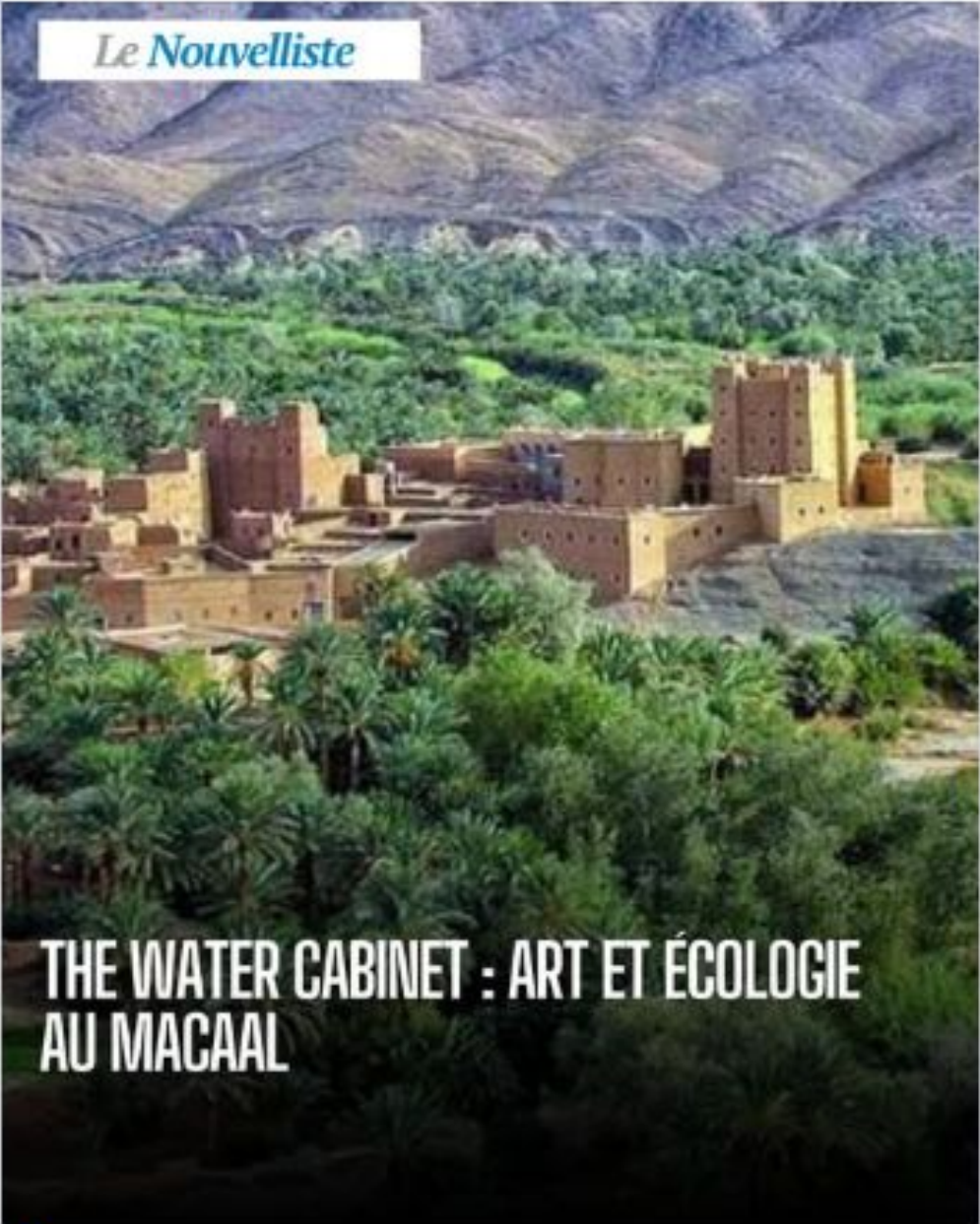


Publication de Le Nouvelliste Maroc

 Le Nouvelliste Maroc
2 j · 

À Marrakech, le MACAAL propose cet été une installation qui interroge avec subtilité notre rapport à l'eau. Intitulée The Water Cabinet, l'œuvre du duo autrichien Hanakam & Schuller prend place jusqu'au 7 septembre dans l'Artist Room du musée, en collaboration avec la commissaire Stella Reinhold-Rudas et le jardin Anima.

<https://urls.fr/BEYuRT>



Le Nouvelliste

THE WATER CABINET : ART ET ÉCOLOGIE
AU MACAAL

 2

 J'aime

 Commenter

Le Nouvelliste

19/07/2025

CHECK THE LINK

Publication de MagActu



MagActu
2 j · 🌐

«The Water Cabinet», la nouvelle exposition collaborative du MACAAL

Entre vidéo, écologie et pensée critique, «The Water Cabinet» se déploie en une série de vignettes audiovisuelles explorant l'eau comme élément écologique, politique et symbolique.

L'exposition se poursuit jusqu'au 7 septembre.

[#culture](#) [#exposition](#) [#macaal](#) [#eau](#) [#nature](#) [#savethedate](#)



MAGACTUEVENTS.COM

The Water Cabinet, la nouvelle exposition collaborative du MACAAL - MAGACTU
EVENTS



J'aime



Commenter



20/07/2025

CHECK THE LINK



Publication de LE MATIN.ma

 LE MATIN.ma
19 h · 🌐

Le Macaal explore l'art, la sécheresse et notre rapport à l'eau avec "The Water Cabinet", une installation immersive signée Hanakam & Schuller à Marrakech. <https://ebx.sh/53q0Tk>



«The Water Cabinet» : quand l'art contemporain s'empare des enjeux de l'eau au Macaal

👍 9

1 commentaire · 2 partages

 J'aime

 Commenter

LE MATIN.ma

21/07/2025

CHECK THE LINK



Publication de Vivre Marrakech



Vivre Marrakech est à Museum of African Contemporary Art Al Maaden

Marrakech

Pour ceux qui ont luipi l'info : 📍 nouvelle expo à Marrakech 📍

Le Museum of African Contemporary Art Al Maaden (MACAAL) est heureux de présenter "The Water Cabinet"

📍 une installation vidéo à quatre canaux du duo d'artistes Henrikum & Schüller, sous le commissariat de Stella Reinhold-Rader, en collaboration avec le Jardin Anima de Marrakech | @animagardenofficial

📅 L'exposition est visible jusqu'au 7 septembre 2025.

MACAAL

🕒 Horaires : ouvert du mercredi au dimanche, de 10h à 18h.

🎫 Tarifs :

- 130 dir / personne
- 60 dir pour les résidents marocains et nationalités africaines
- Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans les étudiants (justificatif requis)

📍 Al Maaden, Sidi Youssef Ben Ali - 40000 Marrakech

☎️ Tél : +212 (0)6 76 92 44 92

✉️ Mail : info@macaal.org



1 commentaire · 2 partages

L'aimer

Commenter

VIVRE
MARRAKECH

21/07/2025

CHECK THE LINK



decoactuelle • Suivi(e)
Axero Remix • Berber (feat. Axero)



decoactuelle Notre passage au
MACAAL. @macaal_
Un moment fort, porté par la richesse
des œuvres et la justesse des regards.
Des gestes discrets, des récits
sensibles, des images qui restent.
On ressort traversés par des émotions
calmes et tenaces.
The Water Cabinet, exposition en
cours dans la Artist Room, jusqu'au 7
septembre.

#MACAAL #TheWaterCabinet
#ArtContemporain
#InstallationArtistique #ArtAfricain
#ExpérienceSensorielle
#RegardsCroisés #ArtEtÉcologie
#ExpositionÀVoir #MarrakechArtScene

21 h



13 J'aime
il y a 21 heures



Ajouter un commentaire...

Publier



22/07/2025

CHECK THE LINK





Déco Actuelle. Le magazine de la décoration pratique au Maroc. est à Marrakech, Morocco.
23 h · 📍 Berber (feat. Axero) · Axero Remix · 🌐

Notre passage au MACAAL. @macaal_

Un moment fort, porté par la richesse des œuvres et la justesse des regards.

Des gestes discrets, des récits sensibles, des images qui restent.

On ressort traversés par des émotions calmes et tenaces.

The Water Cabinet, exposition en cours dans la Artist Room, jusqu'au 7 septembre.... En voir plus



www.decoactuelle.ma

0:03 / 1:06

👍 1

👍 J'aime 💬 Commenter

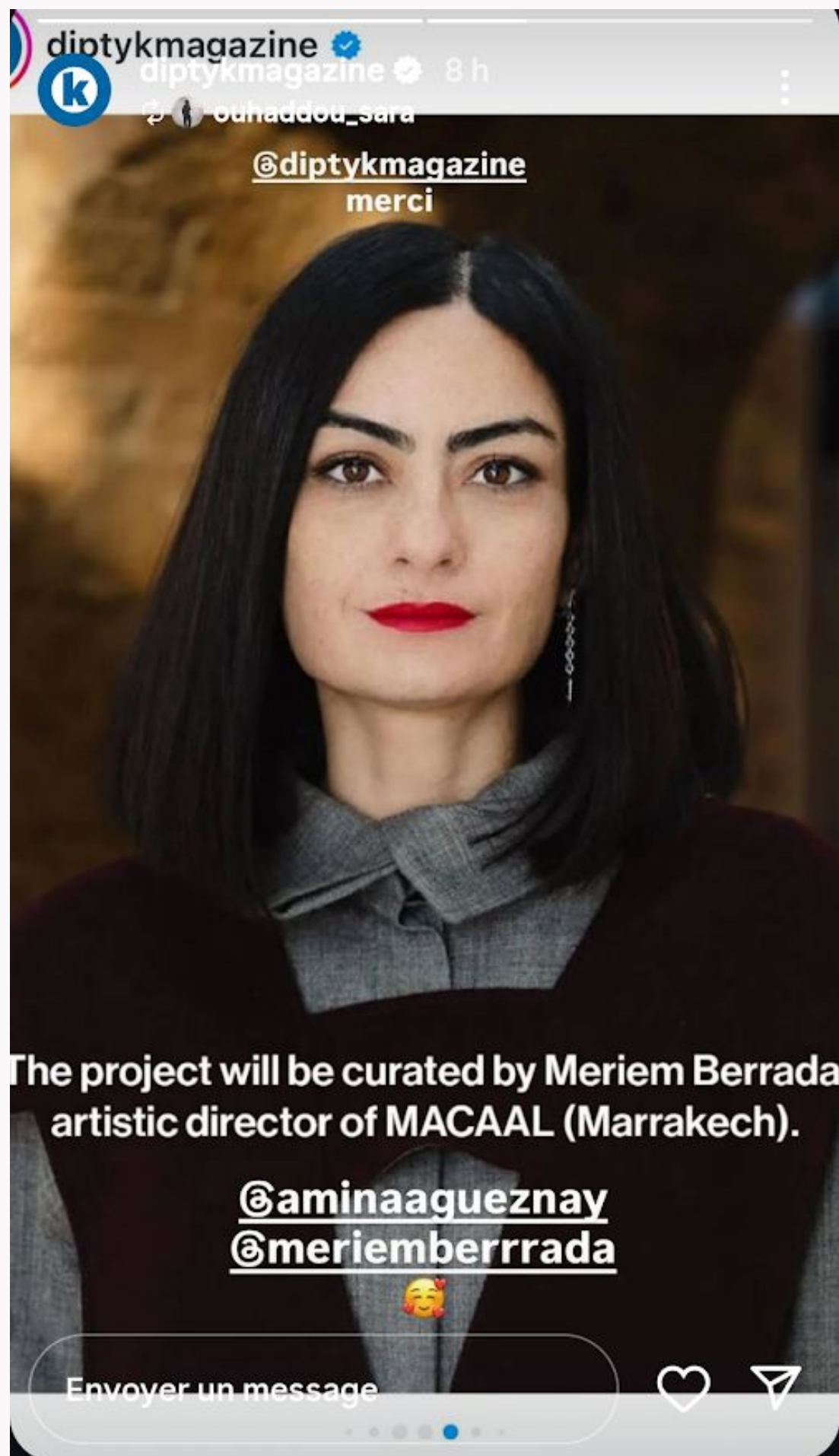


22/07/2025

CHECK THE LINK



22/07/2025



diptyk

30/07/2025



A+E®

03/08/2025



IMPACT GLOBAL : 54 PARUTIONS

26 PARUTIONS ONLINE

6 PARUTIONS PRINT

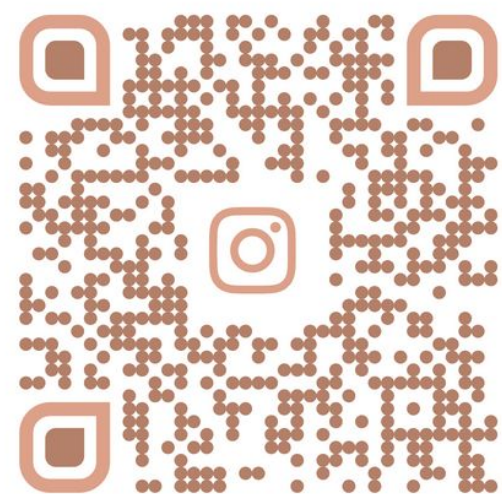
2 PASSAGES RADIO

20 DIFFUSIONS SOCIAL MEDIA





CONTACT RELATIONS PRESSES



FAYAD
MEDIAS

Hinda El Garrab Fayad

PR Consultant

📞 +212 7 01 30 30 30

✉️ hinda.fmg@gmail.com